



PRESSEMITTEILUNG

Die A Cappella-Nacht – Das Festival des Gesangs

08.10.2011 **Bayreuth**, Stadthalle

Six Pack trifft Girlie-Band trifft englische Gentlemen

magenta präsentiert zum 15. Mal in Bayreuth die A Cappella-Nacht, das Festival des Gesangs. Wiedersehen macht Freude ist dabei dieses Jahr das Motto. Neben den traditionellen Gastgebern von Six Pack folgt eine der besten Frauen A Cappella-Bands Europas, medlz aus Dresden. Und schließlich beehren uns The London Quartet, First Class British Comedy. Eine Kombination, die es vor Jahren schon einmal gab in Bayreuth.

Seit 21 Jahren bespaßen Sie die Republik mit Ihrer A Cappella-Comedy-Show. **Six Pack**, die Kulturpreisträger der Stadt Bayreuth, sind natürlich auch in diesem Jahr die Opener der Kultveranstaltung des Bayreuther Herbsts. Dabei machen Six Pack seit zwei Jahrzehnten eigentlich immer dasselbe: Singen, tanzen und vor allem: Rumblödeln. Ein Konzept, das eben immer wieder aufgeht, denn gerade deshalb werden die sechs vom Publikum so geliebt. Wie schrieb doch der Fränkische Tag im Frühjahr so treffend: „Wenn man Musik so humorvoll und auf so hohem Niveau präsentiert, dann liegen einem die Zuhörer zu Füßen.“ Da kann man die Alltagsorgen vergessen. Six Pack sollte es beim Arzt einfach auf Rezept geben!

www.six-pack.org

Mit ihrem dritten Album „Unsere Zeit“ legten die **medlz** gerade wieder einmal einen handfesten Beweis dafür vor, dass die fünf Dresdnerinnen aus der Top-Elite der europäischen A Cappella-Szene nicht mehr wegzudenken sind. Sie haben eine erstaunliche Wandlung vollzogen, ihr Sound ist bombastisch und die Songs begeistern. Grund genug, sie wieder einmal nach Bayreuth einzuladen. Die größten Hits der letzten 20 Jahre machen diese Show zu einer Zeitreise durch die Top 10 der deutschen Charts.

Von „Nothing compares to you“ bis „Satellite“ – vom „Ketchup-Song“ bis „Allein allein“. Die medlz interpretieren jeden dieser Hits rein a cappella. Ob Pop oder Rock, Dance oder Techno. Besonders beliebte Highlights dabei: „Barbie Girl“ und eine fesselnde Version von „Das Boot“.

www.medlz.de

The London Quartet zählt seit mehr als zwanzig Jahren zum Besten, was die britische Insel zu bieten hat. Dabei ist ihr Repertoire überwältigend. Ob Klassik, Jazz oder Pop, die vier Gentleman fühlen sich überall zuhause. Und immer ist auch der „Schalk im Nacken“ mit dabei, und das natürlich ausschließlich auf die feine englische Art. 13 Soloalben, über 2000 Live-Auftritte und mehr als 200 Fernseauftritte in der ganzen Welt sprechen eine Sprache für sich. Nun haben die Herren ihr neues Programm: „Best of British“ vorgelegt. Lupenreiner Gesang, gepaart mit distinguiertem, englischem Humor. Einfach köstlich. Vor Jahren hat dieser Mix die Bayreuther schon von den Stühlen gerissen. Damals hießen die Herren noch „Cantabile“. Freuen Sie sich auf eine Show der Extraklasse! And indeed very british.

www.thelondonquartet.com

magenta . die a cappella agentur

Peter Martin Jacob

Hafenstraße 86 . 68159 Mannheim . Telefon 0621/976 009 88

info@magenta-concerts.de . www.magenta-concerts.de . www.a-cappella-nacht.de

Die A Cappella-Nacht. Das Festival des Gesangs.

Konzept. Geschichte. Ablauf. Pressestimmen.

Seit 1996 gibt es die A Cappella-Nacht, das Festival des Gesangs. Ein Entertainment-Abend mit drei hochkarätigen A Cappella-Gruppen oder Einzelkünstlern. Künstler aus aller Welt waren bereits Gäste dieses Abends. Publikum und Presse loben die Gesamtkomposition immer wieder als unvergessliches Ereignis.

Die Geschichte.

Die Idee stammt von Peter Martin Jacob. Gegründet wurde sie 1996 in Bayreuth als ein Projekt der A Cappella-Gruppe Six Pack. Später landete die A Cappella-Nacht unter dem Dach der Agentur magenta.

In Bayreuth findet die A Cappella-Nacht ununterbrochen seit 1996 statt. Weitere Tourstationen waren: Bamberg, Wunsiedel, Mannheim, Blieskastel, Biberach/Riß, Frankfurt-Höchst, Wertheim, Tuttlingen, Illingen/Saar, Schweinfurt, Fürth in Bayern, Edesheim (Südpfalz), Gundelsheim bei Bamberg, Friedrichsdorf und Bielefeld.

Wer war schon alles mit dabei?

+ **Six Pack**/Bayreuth + **Die Sextanten**/Freiburg + **Die Gesangspolizei**/Tübingen + **The House Jacks**/San Francisco + **Sechs Richtige**/Hannover + **The Magnets**/London + **Camerata**/Weißbrusland + **voice male**/Belgien + **Intermezzo**/Niederlanden + **stoungers**/Halle + **Aquabella**/Berlin + **Die Medlz**/Dresden + **Cantabile**/London + **viva voce**/Ansbach + **Martin O**/Schweiz + **hop o' my thumb**/Schweiz + **Maybebop**/Hannover + **Rock 4**/Niederlande + **Montezuma's Revenge**/Niederlande + **füenf**/Stuttgart + **baSix**/Dänemark + **6Zylinder**/Münster + **The Art of Mouth**/Braunschweig + **Fool Moon**/Ungarn + **Vocal Sampling**/Kuba + **Waschkraft**/Düsseldorf + **Bliss**/Schweiz + **tonalrausch**/Leipzig, Dresden, Berlin + **5 vor der Ehe**/Hannover + **Shiva knows**/Niederlanden + **Maybe6ix**/Italien + **cash-n-go**/Augsburg + **Robeat**/Stuttgart + **muSix**/Berlin + **tonalrausch**/Deutschland +

Der Ablauf.

Jede Gruppe macht 35 Minuten plus eine Zugabe. Zwischen jedem Auftritt gibt es eine Pause.

Das Erlebnis für die Sinne.

Erleben Sie, zu welchen Leistungen die menschliche Stimme fähig ist. Spüren Sie Gänsehaut, Begeisterung und ausgelassenes Lachen. Denn natürlich dürfen auch Witz und Komik bei einer solchen Unterhaltungsshow nicht fehlen. Die Künstler werfen Sie von einer Emotion in die andere.

Pressestimmen.

- „Ein sensationeller Abend: Schon nach dem Auftritt der Gruppe „Six Pack“ war das Publikum im vollbesetzten Capitol vollkommen aus dem Häuschen.“ – **Mannheimer Morgen**
- „Eine prächtige Stimmen-Show“ – **Schwarzwälder Bote, Tuttlingen**
- "Göttliche Momente - Kultstatus" - **Frankenpost, Hof**
- "Ein Abend der Superlative - makellos, lupenrein" - **Nordbayerischer Kurier, Bayreuth**
- "Eines der kulturellen Highlights des Jahres" - **Bayerische Rundschau, Kulmbach**
- "Parodien und Begeisterung – Beeindruckende Stimmgewalt, Publikum euphorisch" - **Fränkischer Tag, Bamberg**
- "Publikum aus dem Häuschen: nicht enden wollende standing ovations und Jubelrufe. Die Botschaft ist klar: Bitte mehr davon!" - **Die Rheinpfalz, Ludwigshafen**
- „Großer Jubel und frenetischer Applaus waren nach über drei Stunden Programm der Lohn für die Akteure“ – **Neuer Tag, Tirschenreuth**
- „Dem dankbaren und am Ende restlos begeisterten Publikum wurden wahrlich neue Horizonte eröffnet.“ - **Neue Presse, Frankfurt**
- „Stimmgewaltiges Entertainment – Rauschender Applaus“. - **Schwäbische Zeitung, Biberach**
- „Macht Appetit auf mehr“ - **NW Presse, Bielefeld**
- „Beeindruckend, vielseitig, außergewöhnlich!“ - **Schwäbische Zeitung, Tuttlingen**

magenta

pmj
2011